

نام:	باسمه تعالی	پایه:	هشتم	شعبه:
نام خانوادگی:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان گراش	تاریخ امتحان:	۹۸/۳/۹	
نام پدر:	آموزشگاه:	متوسطه اول شاهد	ساعت برگزاری:	
شماره دانش آموزی:	محل مهر آموزشگاه	مدت امتحان:	۳۵ دقیقه	
نام درس:	املا	شماره صفحه: ۱	تعداد صفحه: ۱	

مصحح اول	مصحح دوم (در صورت اعتراض و درخواست کتبی دانش آموز)
نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح: رحمت اله شمس	نام و نام خانوادگی دبیر تصحیح:
تاریخ و امضا:	تاریخ و امضا:
نمره با حروف:	نمره با عدد:

متن املا را با خطی خوش بنویسید

آری، میهن شکوهند ما، این خاکسده بخردان و دانایان و روشن رایان این کانون روشنی و راستی، این کشور مردان گرد، یلان پردل، دلیران و شیران، پهلوانانی نامدار، سرزمینی است که ما بدان می نازیم و سر از همدستان بر می افرازیم.

دو نامه سید جمال الدین اسرآبادی و میرزای بزرگ کار خود را کرده بودند. قلیان ها شکسته شد، تنباکو تحريم شد، شاه به تنگنا افتاد و توطئه انگلیس شکست خورد.

ادبیات به یاری ابزارها و عوامل گوناگون پدید می آید. نخستین ابزار پیدایش ادبیات، زبان است. زبان، عامل انجام و وعده همه اقوام یک سرزمین است. اصولاً لگید شناخت هر ملتی، ادبیات آن ملت است.

کارهایی که ما می کنیم، فقط مربوط به خودمان نیست، بلکه به آیندگان نیز ارتباط دارد. به این جهت اگر در انجام وظایف خود تعلل کنیم، حق آنها را پایمال کرده ایم.

وقت ما در سلسله کائنات جای مخصوص دارد و باید آن را برای کارهای مفید صرف کنیم و گرنه نظام آفرینش را به هم زده ایم و خطای بزرگی مرتکب شده ایم.

میرزا تقی خان امیر کبیر از مردان نامدار تاریخ ایران است. وی در هزاره فراهان متولد شد. در مورد هوش و ذکاوت امیر داستان های بسیار بر سر زبان ها است.

ای هدیه صبا به سبامی فرستمت / بنگر که از کجا به کجای فرستمت
عیف است طلایی جو تو در خالده ان غم / زین جابه آشیان و غامی فرستمت